



REPUBLIKA SLOVENIJA
VELEPOSLANSTVO U ZAGREBU





PONEDJELJAK,
14. svibnja 2018.

18.00

OTVORENJE "3. DANA SLOVENIJE U SLAVONIJI"

Kino Urania Vjekoslava
Hengla 1, Osijek

18.15

Kino Urania Vjekoslava
Hengla 1, Osijek

DANI SLOVENSKOG FILMA, *Košarkar naj bo* (*Neka bude košarkaš*), 2017, 79 min, redatelj Boris Petković

Razgovor s kreatorima filma nakon premijere (Boris Petković – redatelj, Marko Miladinović – glumac)

Neka bude košarkaš priča je o mladom i nespretnom mladiću zvanom Ranta (bio je visok da bi mogao žirafama kravate vezati), kojemu se život okreće naglavačke danom kad ga nastavnik tjelesnog odgoja Salta pozove u košarkašku ekipu. Tom zgodom za Rantu započinje uzbudljiv put pun nepredviđenih avantura, a na tom putu uvijek ga prati duhoviti prijatelj Smodlak...



UTORAK
15. svibnja 2018.

9.00 – 9.45	Osnovna škola Franje Krežme , Školska ulica 3, Osijek	MEDNI DORUČAK uz predavanje o značenju pčela (<i>uoči 20. svibnja - Svjetskog dana pčela</i>) U svrhu povećanja osviještenosti o značenju pčela za očuvanje ravnoteže u prirodi i opstanak cjelokupnog čovječanstva, Ujedinjeni narodi su na inicijativu Slovenije 20. svibnja proglašili <i>Svjetskim danom pčela</i> . U Sloveniji je pčelarstvo masovna gospodarska odnosno amaterska djelatnost s nekoliko stoljeća starom tradicijom. Na tisuću građana u Sloveniji čak su četiri njih pčelari; objedinjuje ih 1873. godine osnovan Pčelarski savez Slovenije. Sve veće značenje ima također i urbano pčelarstvo. U Sloveniji se rasprostranjenost i značenje pčelarstva odražava kako u arhitekturi tako i u narodnoj umjetnosti; u arhitekturi se koristi oblik pčelinjaka, a u narodnoj umjetnosti tradicija oslikavanja košnica. Različite vrste apiterapije temelje se na ljekovitoj snazi pčela, pčelinjih proizvoda te od njih izrađenih pripravaka. Pčelarstvo kao značajan element nematerijalne kulturne baštine Slovenije u postupku je upisa u nacionalni registar.
10.00 – 13.00	Fakultet elektrotehnike, računarstva i informacijskih tehnologija Osijek Kneza Trpimira 2B, Osijek	KONFERENCIJA O RAZVOJU E-MOBILNOSTI – "Budućnost je danas" Konferencija o aktualnim trendovima u razvoju e-mobilnosti <i>Uvodna predavanja:</i> gđa. Ana Petrić, AT Kearney - <i>Aktualni trendovi u razvoju e-mobilnosti</i> gđa. Ivana Štrkalj- <i>Plan razvoja e-mobilnosti na području Grada Koper</i> g. Vladimir Sabo, Petrol - <i>Zeleni koridori u Sloveniji i Europi</i> <i>Panelna rasprava: Moderator: Vladimir Sabo</i> g. Marko Femc - Plan-net d.o.o. g. Marko Guček - GoOpti d.o.o. izv.prof.dr.sc. Željko Hederić, FERIT, Osijek g. Darko Levičar - SRIP ACS dr. Antun Presečki, Presečki grupa d.o.o. doc.dr. Miran Rodič - FERI, Maribor



14.00	Državni arhiv u Osijeku Ul. Kamila Firingera 1	POTPISIVANJE SPORAZUMA O SURADNJI između Državnog arhiva u Osijeku i Pokrajinskog arhiva u Mariboru NAJAVA DOGOVORENIH ZAJEDNIČKIH PROJEKATA: - uz <i>Međunarodni dan arhiva 9. lipnja 2018.</i> - „Blago slovenskih arhiva“ - postav i otvorenje izložbe u Osijeku u organizaciji Državnog arhiva u Osijeku, u Auli Gradske i sveučilišne knjižnice Osijek 8. 6. 2018. u 12:00 sati - uz <i>godиšnjicу završetka Prvog svjetskog rata 2018.</i> – „28. domobraska osječka pješačka pukovnija na fotografijama iz fundusa Državnog arhiva u Osijeku“ - postav i otvorenje izložbe u Mariboru u organizaciji Pokrajinskog arhiva u Mariboru - uz <i>Dan grada Osijeka 2. prosinca 2018.</i> – zajednička realizacija i otvorenje osječkog postava izložbe o razvoju tehnike zapisivanja i pohrane podataka u 20. stoljeću, koja je ranije bila realizirana u Sloveniji pod nazivom „Stara šara“
16.00	Trg Ljudevita Gaja, Osijek	BAŠTINA JOŽE PLEČNIKA – Svetište Srca Isusova, inicijativa za postavljanje spomen obilježja Vođenje: arhitekt Vladimir Šilović i p. Zdravko Knežević Na prostoru današnje tržnice na Trgu Ljudevita Gaja i parka 1940. godine započela je gradnja crkve kao dio kompleksa Svetišta Srca Isusova. Projekt crkve, samostana i konvikta izradio je slovenski arhitekt Jože Plečnik. Zbog izbijanja rata radovi su bili zaustavljeni dok je crkva bila podignuta do visine krova. Po završetku rata i odluci tadašnjih vlasti crkva je bila 1948. godine srušena. Na zamolbu Iniciativnog odbora za obilježavanje mesta gradnje Svetišta Srca Isusova predlaže se postavljanje spomen obilježja s info stupom.
17.30	Muzej likovnih umjetnosti Osijek Europska avenija 9 Osijek	OTVORENJE IZLOŽBE FOTOKLUBA MARIBOR – Linija i ploha Članice i članovi Fotokluba Maribor predstavljaju se svojim najnovijim fotografskim radovima u kojima nam otkrivaju svoje poglede na čovjeka i svijet, na život i zbilju koja ih okružuje, kao i na svoje likovne izražaje i stvaralaštvo. Izloženim radovima kroz zanimljivu, privlačnu i poučnu vizualnu i likovnu interpretaciju uspjeli su odgovoriti na temu koja je bila pred njima – stvoriti fotografска likovna djela po osobnom izboru, ali takva u kojima prevladavaju linije i plohe kao temeljni elementi likovne forme.



19.00

**Građevinski fakultet
Osijek**
Vladimira Preloga 3,
Osijek

BAŠTINA JOŽE PLEČNIKA, otvorenje izložbe *Plečnik na Brijunima / Plečnik u Hrvatskoj*

Predavanje: p. Zdravko Knežević

Izložba koja je nastala u suradnji Plečnikove kuće i Nacionalne i sveučilišne knjižnice iz Ljubljane koja je primila dragocjenu donaciju dr. Lojza Gostiše čiji dio široj javnosti razotkriva dosad nepoznate izvorne nacrte paviljona i fotografije Plečnikovih posjeta Brijunima. Među tim fotografijama su i posljednji Plečnikovi portreti, snimljeni u jesen 1956. godine. Posebno dragocjeno je i osobno svjedočenje dr. Gostiše o okolnostima koje su utjecale na provedbu ovog projekta, koji je ujedno i simbolički Plečnikov testament.

Velikan slovenske arhitekture Jože Plečnik je dio svoje stvaralačke baštine ostavio i u Osijeku.

Dodatak izložbi:

- *Plečnikovi projekti crkve Srca Isusovoga*, koji se čuvaju u Državnom Arhivu u Osijeku
- prezentacija rezultata rada *arheološkog radara*, kojim je Građevinski fakultet skenirao zemljiste na Gajevu trgu

20.00

**Građevinski fakultet
Osijek**
Vladimira Preloga 3,
Osijek

BAŠTINA JOŽE PLEČNIKA, projekcija filma *Fabiani : Plečnik*, 2006., redatelj Amir Muratović

Maks Fabiani i Jože Plečnik, najistaknutiji slovenski arhitekti, bili su suparnici. Dokumentarni film prvi put razotkriva koliko često su se njihove priče ispreplitale. Traži stilске usporedbe među njihovim djelima te skreće pažnju na to koliko su prepisivali jedan od drugoga, kad su si preuzimali poslove, a ujedno svjedoči o međusobnom putovanju. Urbanizam slovenske prijestolnice najviše je ipak obilježio Maks Fabiani, ali unatoč tome danas se govori o Plečnikovoj Ljubljani. Tek pod stare dane bili su opet prijatelji. U to vrijeme su se i dogovorili da će onaj koji će nadživjeti drugoga napisati nekrolog. To je učinio Fabiani 1958. godine, godinu dana nakon Plečnikove smrti.



NEDJELJA
20. svibnja 2018.

10.30

Dječje kazalište
Branka Mihaljevića
Osijek
Trg bana Josipa
Jelačića 19

Mjuzikl "MALI PRINC", Mladi oder Ruše

Glazbeno - lutkarska kazališna predstava za djecu od 9 – 99
Dramatizacija i režija: Cvetka Bevc, glazba: Peter Andrej

Mali princ doputovao je na Zemlju kako bi pronašao prijatelje. Pronalazi ih, jer gleda srcem. Njegova priča je priča o traženju suštine, očima nevidljive. O traženju ljubavi. Traženje je tajnovito i čarobno. U ovoj predstavi oživi pomoću lutaka i glazbe. Saznanja Malog princa u uglazbljenim pjesmama postaju još snažnija, njegovo putovanje među planetima u svijetu lutaka još čarobnije. Predstava je zamišljena kao mjuzikl, predstavljena kao glazbeno-lutkarsko kazališno djelo i prihvaćena kao vodilja za putovanje po zvjezdanim svjetovima. Osvrnite se u dubinu svoje duše i potražite zvijezdu Malog princa!

PONEDJELJAK
21. svibnja 2018.

18.00

Kino Urania
Vjekoslava Hengla 1,
Osijek

DANI SLOVENSKOG FILMA, *Ivan*, 2017, 95 min, redatelj Janez Burger

Ivan je napeti triler o pogrešnim odlukama i ženi koja pronalazi svoje mjesto u svijetu krojenom po mjeri muškaraca. Mara je beznadno zaljubljena u Roka, beskrupuloznog biznismena s kojim ima izvanbračno dijete. Kad se nađe pod optužbama za poslovni kriminal, Roka napuste svi prijatelji, te on nagovara Maru da zajedno pobjegnu i prisili je da bira između njega i djeteta. Ivan je suvremeniji film radnja kojeg se događa u Sloveniji ili u bilo kojoj drugoj zemlji. Osobna drama s korupcijskom pozadinom. Drama o donošenju pogrešnih odluka.



PONEDJELJAK
28. svibnja 2018.

18.00

Kino Urania
Vjekoslava Hengla 1,
Osijek

DANI SLOVENSKOG FILMA *Slovenija, Avstralija in jutri ves svet* (*Slovenija, Australija i sutra cijeli svijet*), 2017, 116 min, redatelj Marko Naberžnik

Slovenija, Australija i sutra cijeli svijet je drama koja sadrži i komične prizore. Glavni junak je Boris koji radi na održavanju strojeva u tvornici te se nuda da će mu budućnost donijeti nagradu za obavljeni posao i uložene napore. Prilika mu se pruži u poduzeću Cosmica, društvu koje se bavi akviziterskom prodajom, savjetovanjem i investicijama u vrijednosne papire.

PETAK
8. lipnja 2018.

12.00

**Gradska i
sveučilišna knjižnica
Osijek**
Europska avenija 24,
Osijek

OTVARANJE IZLOŽBE "BLAGO SLOVENSKIH ARHIVA" u organizaciji Državnog arhiva u Osijeku i Arhiva Republike Slovenije

Izložba se otvara uoči Međunarodnog dana arhiva (koji se održava 9. lipnja 2018.)

U slovenskim arhivima nalazi se približno 75 kilometara raznog gradiva, pisane, slikovne i predmetne baštine koja svjedoči o događanjima na slovenskom tlu od 9. stoljeća do danas. Izložba sadrži najljepše i najvažnije dokumente iz slovenskih arhiva te presjek cjelokupnog očuvanog arhivskog gradiva. Radi se o izboru koji razotkriva također ljudi različitih staleža, njihovu okolinu i njihovo vrijeme, njihove težnje, planove, njihov rad i postignuća, ali i stranputice. Putujuća izložba bila je postavljena u više mjesta u Sloveniji, ali također i u inozemstvu.