



Izložba *Suvremena hrvatska grafi ka scena / propitivanje medija* predstavlja rade petro umjetnika – Igora abraje, Marija auši a, Kristine Restovi , Celestine Vi evi i Silvija Vuji i a – koji na inovativan na in promišljaju grafi ki medij i pokazuju u kolikoj mjeri grafika može biti poticajno polje vizualnih istraživanja.

Njihove rade obilježava kontinuirano i dosljedno korištenje tradicionalnih, starih grafi kih tehnika (od dubokog i visokog do plošnog i propusnog tiska), te istraživanje tehni kih datosti i vizualnih mogu nosti medija. Istovremeno, radi se o umjetnicima koji grafiku promatralju u *proširenom polju* i stvaraju djela koja osciliraju na granici razli itih podru ja (grafike i fotografije, grafike i instalacije...). Iako koriste klasi ne grafi ke tehnike oni esto *razbijaju* tradicionalne koncepte i nerijetko dokidaju umnoživost kao temeljnu odrednicu medija, te se poigravaju u domeni prezentiranja grafi kog lista i stvaraju serije grafika, grafi ke objekte, knjige umjetnika, prostorne ili *site-specific* grafi ke instalacije itd.

Lovorka Magaš Bilandži

MUZEJ BRODSKOG POSAVLJA □ GALERIJA LIKOVLNIH UMJETNOSTI, OSIJEK

Imaju ast pozvati Vas i Vaše prijatelje
na otvorenje izložbe

SUVREMENA HRVATSKA GRAFI KA SCENA / PROPITIVANJE MEDIJA

Igor abraja □ Mario auši □ Kristina Restovi □ Celestina Vi evi □ Silvio Vuji i

etvrtak, 27. lipnja 2013. godine u 19,30 sati

Izložbena dvorana Muzeja □ Star evi eva 40 □ Slavonski Brod